

POL 3910 – Genre et politique
Hiver 2024
Horaire: Vendredi 12h30-15h30

OBJECTIFS

Que peuvent apporter les théories et les perspectives féministes à notre compréhension de la, et du, politique ? Comment les rapports de genre déterminent-ils la participation politique, ou le rapport à l'État ? Comment expliquer la sous-représentation constante des femmes en politique ? Les femmes politiques ont-elles des comportements différents de ceux des hommes politiques ? Une fois au pouvoir, garantissent-elles la production de lois ou de mesures en faveur des femmes, et desquelles ? Comment le champ politique est-il structuré par certains types de féminités et masculinités, elles-mêmes imbriquées dans d'autres rapports de pouvoir ? Au-delà dans les institutions démocratiques, quelles formes prend la participation politique des femmes ? Et comment se déploient ces enjeux à l'échelle internationale et transnationale ?

L'objectif général de ce cours est de répondre à ces diverses questions en croisant les acquis de la science politique, des études du genre et des études féministes. Alors que le genre structure fortement les rapports politiques et les catégories de pensée, il n'est apparu que récemment comme outil d'analyse en science politique.

Ce cours entend ainsi familiariser les étudiant·es au sous-champ disciplinaire « genre et politique » en leur faisant découvrir un certain nombre de réalités empiriques mais aussi d'auteurs et autrices, de théories et de concepts sur le sujet. Ce cours cherche ensuite à développer les compétences analytiques et le regard critique des étudiant·es qui seront amené·es à manipuler le genre comme une catégorie pour analyser différents acteurs, institutions et processus politiques. Ceci sera l'occasion de revisiter des concepts et enjeux canoniques tels que l'État, la citoyenneté, la participation politique. C'est pourquoi ce cours abordera autant la politique dite conventionnelle ou institutionnelle (droit de vote, métier politique, militantisme partisan, accès aux instances électives et gouvernementales) que non-conventionnelle (mouvements féministes, politisation par « le bas », résistances, et socialisation « ordinaire »). Quatre thèmes ont été retenus : (1) Nation(s), État et ordre politique ; (2) Représentation politique ; (3) Participation politique non-institutionnelle ; (4) Politique internationale.

Ces thèmes seront traités le plus souvent possible dans une perspective comparée. Il s'agira ainsi de saisir, en fonction des singularités nationales et historiques propres aux cas étudiés, les dimensions sexuées de l'ordre politique (discours, pratiques et action publique), les mécanismes d'exclusion des femmes de la vie politique, et plus généralement de l'espace public, mais tout aussi bien les modalités de leur inclusion et leurs stratégies de participation ou de contournement. L'étude de la place des femmes et du genre dans le, et, la politique – à l'échelle nationale et internationale – participera d'une réflexion plus large sur la (re)production et l'imbrication du champ politique et social, et celle des rapports de pouvoir.

Ce cours est en définitive pensé comme un espace pour acquérir et développer des compétences analytiques, rédactionnelles et oratoires.

PÉDAGOGIE

Le séminaire a lieu en présentiel. Les séances s'organisent autour de la présentation et de la discussion de lectures hebdomadaires obligatoires. La participation active des étudiant·es est essentielle au bon déroulement du cours. L'enseignante s'assure que les connaissances fondamentales (concepts, notions, évolution des débats théoriques) sont comprises, et que les outils analytiques et méthodologiques sont en cours d'acquisition.

Ces échanges peuvent se poursuivre par des activités pédagogiques de diverse nature (visionnage d'extraits de films, ateliers de réflexion ou de mise en situation en petits groupes, etc.).

Chaque séance comporte un temps d'échange consacré à un exposé d'actualité dont le thème est choisi par les étudiant·es.

Les étudiant·es sont invité·es à poser leurs questions en classe, et non par courriel, afin que les commentaires bénéficient à toutes et tous. En cas de difficultés plus structurelles, un rendez-vous individuel pourra être organisé.

ÉVALUATION

Ce séminaire demande un investissement régulier. Il est évalué de la manière suivante :

Exercices	Format	Pondération	Date de remise
2 fiches de lecture critique sur les textes	Travail écrit Individuel	20%	Entre le 2 février et le 23 février 2024 Dépôt avant le début du cours
	Travail écrit Individuel	20%	Entre le 1 ^{er} mars et 12 avril 2024 Dépôt avant le début du cours
1 exposé d'actualité	Travail oral Collectif	15%	Entre le 26 janvier et le 12 avril 2024). Dépôt avant le début du cours
Participation	Travail oral Individuel	10%	Tout au long du semestre
1 examen final	Travail écrit Individuel	35%	26 avril 2024

***** NB : le calendrier des exposés-actualité est susceptible de modification en fonction du nombre d'étudiant·es inscrit·es au séminaire, et du nombre de groupes définitif *****

Exercice n°1 : 2 fiches de lecture critique sur les textes hebdomadaires

Date de remise : Avant le début du cours : par exemple, vous voulez travailler sur les textes de la séance n°10, vous remettez votre devoir avant le début de la séance n°10. Aucune copie ne sera acceptée pendant ou après le cours.

La 1^{ère} fiche est à rendre entre la séance n°4 et n°7 (soit entre le 2 février et le 23 février 2024).

La 2^e fiche est à rendre entre la séance n°8 et n°12 (soit entre le 1^{er} mars et 12 avril 2024).

Mode de travail : travail individuel écrit.

Pondération : 40% (20% pour chaque fiche).

Remise du devoir : boîte de dépôt sur Studium ou remise en version papier à l'enseignante.

Consignes : Au cours du semestre, vous devrez rendre 2 fiches de lecture critique.

Cet exercice vise à évaluer la compréhension des lectures obligatoires hebdomadaires. Ce travail est conçu pour aider les étudiant·es à développer leurs compétences en matière de lecture critique et d'écriture analytique. Il s'agit de tester la capacité à rédiger une analyse à la fois réfléchie et concise sur un ensemble de textes, et à les comparer. Il est donc attendu une lecture croisée et critique de l'ensemble des textes de la séance choisie par l'étudiant·e.

Pour ce faire, vous pouvez suivre les lignes directrices suivantes :

- identifier la thèse de l'auteur ou de l'auteurice pour chacun des textes ;
- indiquer la méthode de recherche utilisée par l'auteur ou l'auteurice ;
- résumer brièvement les principaux arguments et preuves (concepts, exemples) utilisés par l'auteur ou l'auteurice pour soutenir sa thèse ;
- identifier la contribution de l'auteur ou de l'auteurice au débat plus large sur le thème « genre et politique » (cela nécessite de situer la thèse parmi d'autres études sur le sujet) ;
- évaluer de manière critique les forces et les faiblesses de chacun des textes ;
- faire dialoguer, mettre en miroir les textes : relevez-vous des points de débat ou d'accord entre les textes ? en quoi chacun des textes contribue-t-il au thème « genre et politique » ? qu'apporte leur lecture croisée ?

Format : document avec nom ; texte titré, justifié et paginé ; 6 à 8 pages en Times 12, interligne 1,5.

Critères d'évaluation : compréhension et synthèse du texte (c'est-à-dire la maîtrise et la capacité à identifier les principales idées et les principaux apports des textes sans faire du copier-coller ou de la paraphrase !) ; argumentation critique (faculté à analyser les enjeux d'un débat, effort de comparaison entre les textes, positionnement critique personnel vis-à-vis des textes) ; faculté d'appropriation des textes (faculté à faire le lien entre les textes) ; clarté et style ; respect des consignes.

Exercice n°2 – Exposé actualité

Date de remise : 1 heure avant le début du cours. Entre la séance n°3 et la séance n°12 (soit entre le 26 janvier et le 12 avril 2024).

Mode de travail : travail collectif oral (groupes de 2 à 4 personnes maximum). Les groupes sont à constituer de manière libre avant la séance n°3 (soit le 26 janvier).

Pondération : 15%.

Remise du devoir : diaporama à déposer sur Studium.

Consignes : Cet exercice consiste à offrir un éclairage sur un fait d'actualité en lien avec le thème du cours. Tous les sujets sont possibles à partir du moment où ils vous intéressent et où vous établissez un lien avec le contenu du cours !

Les objectifs de cet exercice sont : attirer l'attention de la classe sur un fait d'actualité en offrant des informations fiables et sourcées sur celui-ci, s'appropriier et manipuler les connaissances vues en cours pour éclairer un fait d'actualité, et engager une discussion avec la classe.

Après une présentation du sujet choisi (faits, acteurs, chronologie, enjeux etc.), les étudiant·es montreront en quoi le sujet retenu est important et illustre le contenu du cours mais aussi comment les connaissances (travaux, concepts, cas d'étude etc.) étudiés en cours permettent d'analyser le sujet retenu.

Pour vous préparer, vous pouvez consulter les conseils suivants : <https://www.ebsi.umontreal.ca/jetrouve/oral/index.htm>

Format : exposé oral de 10 à 15 minutes maximum. Diaporama illustrant le propos, et comportant la liste des sources dûment référencées.

Critères d'évaluation : capacité à parler avec clarté à un public ; capacité à transmettre de manière synthétique et vivante des informations sur un sujet ; capacité à faire le lien entre le cours (les savoirs théoriques) et un fait d'actualité ; répartition de la parole au sein du groupe ; originalité ; lisibilité du diaporama ; interaction avec l'auditoire ; respect des consignes.

Exercice n°3 – Participation en classe

Date de remise : tout au long du semestre.

Mode de travail : travail individuel oral.

Pondération : 10%.

Consignes : la présence et la participation actives des étudiant·es est un critère essentiel au bon déroulement du cours. La qualité de l'apprentissage dépend de la présence des étudiant·es, et de la lecture attentive et critique des textes hebdomadaires. Cette participation active peut prendre la forme de commentaires, d'analyses ou de questions sur les textes, de débats et d'échanges avec les autres étudiant·es lors des exposés ou les exercices en classe, d'observations formulées lors du cours magistral. Pour celles et ceux d'entre vous qui éprouvent des difficultés à prendre la parole, les fiches de lecture peuvent vous aider à prendre la parole lors des séances (par exemple, en préparant quelques questions sur les textes que vous poserez en classe).

Critères d'évaluation : la présence au cours comme la participation sont évaluées. Pour cette dernière, la régularité, la diversité et la qualité des prises de parole, valorisant la mobilisation des lectures obligatoires et du contenu enseigné mais aussi l'écoute attentive et le respect des autres étudiant·es lors des exercices en classe sont prises en compte.

Si la participation orale représente une difficulté, je vous invite à me contacter.

Exercice n°4 : Examen final

Date : 26 avril 2024, en présentiel.

Mode de travail : travail individuel écrit.

Pondération : 35%.

Consignes et Format : Il s'agit d'un examen sur table sous la forme de questions à développement. Les étudiant·es devront répondre à 3 questions au total parmi une liste au choix.

Les deux premières questions porteront sur un test de connaissances (définition d'une notion ou d'un concept, d'un courant ou la thèse d'un auteur·trice). Chacune des questions compte pour 25 points.

La troisième question sera analytique : elle portera sur un enjeu du cours, et la réponse à y apporter prendra la forme d'un court essai. Les étudiant·es devront répondre de manière structurée et argumentée à une question au choix. La réponse devra s'appuyer sur des citations, des auteurs·trices, des exemples (faits, dates, chiffres, cas concrets, etc.) étudiés en cours. Cette question compte 50 points.

Tout le contenu du cours figure au programme des révisions (l'ensemble des lectures hebdomadaires obligatoires, le contenu des discussions et débats en cours lors des exposés actualité ou des exercices en classe, le cours magistral).

Critères d'évaluation : exactitude et précision des connaissances ; capacité à contextualiser et problématiser un sujet/enjeu ; cohérence et pertinence de l'argumentation; capacité à soutenir une démonstration ; empirisme (mobilisation d'exemples) ; respect des consignes.

Les fautes de français (orthographe, syntaxe et grammaire) peuvent vous faire perdre jusqu'à 10 % de la note.

Matériel autorisé : uniquement dictionnaire pour les non-francophones.

PLAN DE COURS

Cours n°1 – Introduction – 12 janvier 2024.

Présentation du cours.

Distribution des consignes et répartition des travaux.

Tour de table.

Exercice en classe.

Lectures conseillées :

Si vous avez besoin de vous familiariser avec les notions de sexe, genre, LGBTQI+, intersectionnalité, vous pouvez lire :

Bereni, Laure et al. « Chapitre 1 : Sexe et genre », dans Laure Bereni et al. (dir.), *Introduction aux études sur le genre*. Louvain : De Boeck, 2020 (3^e éd.), pp. 25-88.
<https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/1202605447>

Ou regardez ces courtes vidéos dans l'ordre suivant :

« Sexe et genre : décryptage Eric Macé » (2018) :
<https://www.youtube.com/watch?v=1oA72NX3bIc&list=PLmUCF8zaE6GtjshivmfEInPoEOZ0cEeWy&index=14>

« L'histoire du genre : explication d'Eric Macé » (2018) : <https://www.youtube.com/watch?v=Zwr9Hc3fjOw&list=PLmUCF8zaE6GtjshivmfEInPoEOZ0cEeWy&index=15>

Les intersexes : explication d'Eric Macé (2018) : <https://www.youtube.com/watch?v=otTeH0IS-gc&list=PLmUCF8zaE6GtjshivmfEInPoEOZ0cEeWy&index=13>

Pidgeon « Hi, l'intersex » (2016) : <https://www.youtube.com/watch?v=W9q7ic533Vk&t>

Pour débiter sur la thématique genre et science politique, vous pouvez lire :

Achin, Catherine et Bereni, Laure. « Comment le genre vint à la science politique », dans Catherine Achin et al. (dir.), *Dictionnaire. Genre et science politique: Concepts, objets, problèmes*. Paris : Presses de Sciences Po, 2013, pp. 13-42. <https://doi.org/10.3917/scpo.achi.2013.01.0013>

Ou

Celis, Karen et al. « Introduction: Gender and Politics: A Gendered World, a Gendered Discipline », dans Georgina Waylen et al. (dir.), *The Oxford Handbook of Gender and Politics*. Oxford : Oxford Handbooks, 2013, pp. 1-26. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199751457.013.0034>,

NATION(S), ÉTAT, ORDRE POLITIQUE

Cours n°2 – Fondements philosophiques et historiques d'un ordre politique sexué – 19 janvier 2024.

Marques-Pereira, Bérangère. « Chapitre 1. Aux origines de l'exclusion et de l'inclusion politique des femmes », dans Bérangère Marques-Pereira, Bérangère, *La citoyenneté politique des femmes*. Paris : Armand Colin, 2003, pp. 10-41

Marques-Pereira, Bérangère. « Chapitre 4. Genre, citoyenneté et représentation », *ibid*, pp. 111-116 (extraits).

Verjus, Anne. « Familialisme », dans Catherine Achin (dir.), *Dictionnaire. Genre et science politique. Concepts, objets, problèmes*. Presses de Sciences Po, 2013, pp. 251-262. <https://doi.org/10.3917/scpo.achi.2013.01.0251>

Notions-clés : citoyenneté (Marshall) ; démocratie inclusive/exclusive ; suffrage ; contrat social sexué/fraternel (Pateman) ; universalisme ; maternalisme ; familialisme ; séparation privé/public ; colonisation.

Cours n°3 – Nationalismes sexuels – 26 janvier 2024.

Fassin, Éric. « Campagnes anti-genre, populisme et néolibéralisme en Europe et en Amérique latine », *Revue internationale et stratégique*, vol. 3, n°119, 2020, pp. 79-87. <https://doi.org/10.3917/ris.119.0079>

Lapointe, Valérie et Luc Turgeon. « Diversités sexuelles et construction nationale : une exploration Des frontières de l'homonationalisme au Québec », *Canadian Journal of Political Science*, vol. 54, n°2, 2021, pp. 397-415. <https://doi.org/10.1017/S0008423921000317>

Notions-clés : nation ; nationalisme ; nationalisme sexuel ; homonationalisme ; masculinisme ; anti-féminisme ; anti-genre.

REPRÉSENTATION POLITIQUE

Cours n° 4 – Accès des femmes à la représentation politique – 2 février 2024.

Towns, Ann. « Global Patterns and Debates in the Granting of Women's Suffrage », dans Susan Franceschet, Mona Lena Krook, et Netina Tan (dir.), *The Palgrave Handbook of Women's Political Rights. Gender and Politics*. Londres : Palgrave Macmillan, pp. 3-20. https://doi.org/10.1057/978-1-137-59074-9_1

Dahlerup, Drude et Lenita Freidenvall. « Gender quotas in politics », dans David Schultz et Jurij Toplak (dir.), *Routledge Handbook of Election Law*. Abingdon : Routledge, pp. 174-186 <https://doi.org/10.4324/9780429401800>

Vous pouvez également consulter avant la séance :

- une chronologie de l'accès des femmes au droit de vote dans le monde :

https://www.google.com/maps/d/viewer?hl=en_US&mid=1ZuZaV5-logGakgT6MxsF9iuLf1M&ll=4.915832261869005%2C-115.79589849999999&z=2

- une chronologie de l'accès des femmes au droit de vote au Canada :

https://bdp.parl.ca/sites/ParlInfo/default/fr_CA/ElectionsCirconscriptions/voteFemmes

- une chronologie de l'accès des femmes au droit de vote au Québec :

<https://www.electionisquebec.qc.ca/comprendre/comprendre-le-vote/histoire-du-droit-de-vote-et-deligibilite-des-femmes-au-quebec/>

- des chiffres sur les femmes en politique publiés

Par ONU-Femmes

<https://www.unwomen.org/fr/digital-library/publications/2023/03/women-in-politics-map-2023>

<https://www.unwomen.org/en/what-we-do/leadership-and-political-participation/facts-and-figures>

Par l'Union Interparlementaire :

<https://data.ipu.org/women-ranking?month=1&year=2021>

<https://www.ipu.org/resources/publications/reports/2020-03/women-in-parliament-1995-2020-25-years-in-review>

<https://www.ipu.org/women-in-parliament-2020>

Notions-clés : droit de suffrage ; suffragisme ; droit d'éligibilité ; représentation politique ; représentativité ; quotas ; loi de parité ; universalisme ; essentialisme.

Cours n°5 – Déterminants de la sous-représentation des femmes en politique – 9 février 2024.

Fox, Richard L. et Jennifer Lawless, « Why Are Women Still Not Running for Public Office ? », *Issues in Governance studies*, n°16, 2008, pp. 1-20 https://www.brookings.edu/wp-content/uploads/2016/06/05_women_lawless_fox.pdf

Achin, Catherine. « Les 'liaisons paradoxales' : genre, ordre politique et ordre social en France et en Allemagne », *Raisons politiques*, vol. 3, n°15, 2004, pp. 85-96. <https://doi.org/10.3917/rai.015.0085>

Yoon, Mi Yung. « Explaining Women's Legislative Representation in Sub-Saharan Africa », *Legislative Studies Quarterly*, vol. 29, n°3, 2004, pp. 447-468. <https://doi.org/10.3162/036298004X201258>

Notions-clés : modèle offre-demande ; socialisation politique ; capitaux ; disponibilité biographique ; fabrique partisane ; systèmes politique ; système électoral.

Cours n°6 – Féminités et masculinités politiques – 16 février 2024.

Matonti, Frédérique. « Le vêtement en politique. Représentation, ressemblance et faux pas », *Travail, genre et sociétés*, vol. 1, n°41, 2019, pp. 87-104. <https://doi.org/10.3917/tgs.041.0087>

Adams, Melinda. « Ma Ellen : Liberia's Iron Lady ? », dans Rainbow Murray (dir.), *Cracking the Highest Glass Ceiling: A Global Comparison of Women's Campaigns for Executive Office*. Santa Barbara : Praeger, 2010, pp. 159-176. (accès sur Studium)u.

Notions-clés : féminité ; masculinité ; masculinité hégémonique (Connell) ; maternité ; corps ; identités stratégiques ; cadrage médiatique (*media framing*).

Cours n°7 – Femmes en politique : quelles différences ? – 23 février 2024.

Paxton, Pamela et Melanie Hughes. « Chapter 9 : Do Women Make a Difference ? », dans Pamela Paxton, Melanie M. Hughes, et Tiffany D. Barnes, *Women, Politics, and Power : A Global Perspective*, Los Angeles : Pine Forge Press, 2021 (4^e éd.), pp. 218-244. <https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/1245199736>

Liu, Shan-Jan Sarah. « Are Female Political Leaders Role Models? Lessons from Asia », *Political Research Quarterly*, vol. 71, n°2, 2018, pp. 255-269. <https://doi.org/inshs.bib.cnrs.fr/10.1177/1065912917745162>

Notions-clés : représentation numérique, substantive, symbolique ; professionnalisation ; rôles politiques ; division genrée du travail politique ; élaboration des politiques publiques.

PARTICIPATION POLITIQUE NON-INSTITUTIONNELLE

Cours n°8 – Féminismes – 1^{er} mars 2024.

Scot, Marie. « Les nouveaux débats féministes », *Pouvoirs*, vol. 2, n°173, 2020, pp. 101-116. <https://doi.org/10.3917/pouv.173.0101>

Cîrstocea, Ioana. « Avant le *gender mainstreaming*. Relire les travaux autour du « féminisme global » (1975-1995) », *Clio. Femmes, Genre, Histoire*, vol. 1, n°57, 2023, pp. 209-233. <https://www.cairn.info/revue-clio-femmes-genre-histoire-2023-1-page-209.htm>

Hussen, Tigist Shewarega et Tamara Shefer. « #MeToo Through a Decolonial Feminist Lens. Critical Reflections on Transnational Online Activism Against Sexual Violence », dans Nina Lykke, Redi Koobak, Petra Bakos, Swati Arora, et Kharnita Mohamed, K. (dir.), *Pluriversal Conversations on Transnational Feminisms: And Words Collide from a Place*. Abingdon : Routledge, 2023. <https://doi.org/10.4324/9781003378761>

Notions-clés : féminisme(s) ; « vagues du féminisme » ; intersectionnalité ; transnationalisation ; *global feminism* ; division du travail militant.

SEMAINE D'ACTIVITÉS LIBRES

Cours n°9 – Engagements et sociabilités au féminin – 15 mars 2024.

Achin, Catherine et Delphine Naudier. « La libération par Tupperware ? », *Clio. Histoire, femmes et Sociétés*, n°29, 2009 [En ligne] <http://journals.openedition.org/clio/9238>
<https://doi.org/10.4000/clio.9238>

Rodriguez, Lilia. « Barrio Women : Between the Urban and the Feminist Movement », *Latin American Perspectives*, vol. 21, n°3, 1994, pp. 32–48. <https://doi.org/10.1177/0094582X9402100303>

Notions-clés : division genrée du travail ; identités stratégiques ; maternité ; répertoire d'action ; participation politique ; résistance ; politisation ordinaire.

POLITIQUE INTERNATIONALE

Cours n°10 – Organisations internationales, développement et société civile – 22 mars 2024.

Degavre, Florence. « La pensée ‘femmes et développement’ : Critique des fondements et pistes pour reconstruire un point de vue féministe croisé Nord/Sud », dans Isabelle Guérin (dir.), *Femmes, économie et développement: De la résistance à la justice sociale*. Toulouse : Érès, pp. 63-84.
<https://doi.org/10.3917/eres.gueri.2011.01.0063>

Nagels, Nora. « Gender, the World Bank, and conditional cash transfers in Latin America », *International Feminist Journal of Politics*, vol. 23, n°5, 2021, pp. 676-697.
<https://doi.org/10.1080/14616742.2021.1895862>

Notions-clés : développement ; *Women in Development* (WID) ; *Gender and Development* (GAD) ; lutte contre la pauvreté ; *empowerment* ; *gender mainstreaming* ; ONGisation.

Cours n°11 – Séance libre – 5 avril 2024.

Quizz d'auto-évaluation en ligne.

Travail de révisions de l'examen en autonomie.

Questions/réponses avec l'enseignante selon les besoins (forum en diachronique).

Cours n°12 – Économie politique internationale – 12 avril 2024.

Enloe, Cynthia, « Garder la banane. Où sont les femmes dans la politique internationale de la banane ? », dans Cynthia Enloe, *Armées, bananes, confection... : une analyse féministe de la politique internationale*, Blajan : Solanhets Éditeur, 2019, pp. 269-314 [traduction de la 2^e édition augmentée de *Bananas, beaches and bases : making feminist sense of international politics*, 2014 [1989, 1^{ère} éd.].
<https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/1090353641>
<https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/879947314>

Hochschild, Arlie Russell. « Le nouvel or du monde », *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 23, n°3, 2004, pp. 59-74. <https://doi.org/10.3917/nqf.233.0059>

Notions-clés : division internationale du travail ; division genrée du travail ; *care* ; *care drain*.

EXAMEN FINAL – 26 avril 2024 (3 heures).

INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES

- Achin, Catherine. 2007. *Sexes, genre et politique*. Paris : Economica
- Achin, Catherine, et Laure Bereni. 2013. *Dictionnaire genre & science politique concepts, objets, problèmes*. Paris : Presses de la Fondation nationale des sciences politiques.
- Achin, Catherine, et Sandrine Lévêque. 2006. *Femmes en politique*. Paris : La Découverte.
- Bereni, Laure, Sébastien Chauvin, Alexandre Jaunait, et Anne Revillard. 2020 (3^e éd.). *Introduction aux études sur le genre*. Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur.
- Connell, Raewyn, et Rebecca Pearse. 2015 (3^e éd.). *Gender: in world perspective*. Cambridge : Polity.
- Fillieule, Olivier, et Patrica Roux. 2009. *Le sexe du militantisme*. Paris : Presses de Sciences Po.
- Franceschet, Susan, Mona Lena Krook, et Netina Tan. 2019. *The Palgrave handbook of women's political rights*. Londres : Palgrave Macmillan.
- Krook, Mona Lena, et Sarah Childs. 2010. *Women, gender, and politics a reader*. Oxford : Oxford University Press.
- Lamoureux, Diane. 2013. *Le trésor perdu de la politique : espace public et engagement citoyen*. Montréal : Les Éditions Écosociété.
- Marques-Pereira, Bérengère. 2003. *La citoyenneté politique des femmes*. Compact. Paris : Armand Colin.
- Pavard, Bibia, Florence Rochefort, et Michelle Zancarini-Fournel. 2020. *Ne nous libérez pas, on s'en charge: une histoire des féminismes de 1789 à nos jours*. Paris : La Découverte.
- Paxton, Pamela Marie, Melanie M. Hughes, et Tiffany Barnes. 2021 (4^e éd.). *Women, politics, and power: a global perspective*. Lanham : Rowman & Littlefield.
- Tremblay, Manon. 2015 (2^e éd.). *100 questions sur les femmes et la politique*. Montréal : Les Éditions du remue-ménage.
- Waylen Georgina et al. (dir.). 2013. *The Oxford Handbook of Gender and Politics*. Oxford : Oxford Handbooks.

Rappel de règlements pédagogiques

Veillez prendre note que le trimestre commence le 8 janvier et se termine le 30 avril 2024 (incluant la période des examens) et que la présence physique est attendue à tous les cours. Aucune demande d'examen différé ne sera acceptée sans motif valable. Nous entendons par motif valable, un motif indépendant de votre volonté, tel que la force majeure, le cas fortuit ou une maladie attestée par un certificat de médecin.

Absence à un examen

Il est de votre responsabilité de motiver, en remplissant le formulaire disponible dans le [Centre étudiant](#), toute absence à une évaluation ou à un cours faisant l'objet d'une évaluation continue dès que vous serez en mesure de constater que vous ne pourrez pas vous présenter à une évaluation. Vous devez obligatoirement fournir les pièces justificatives **dans les sept jours suivant l'absence**.

Délais pour la remise d'un travail

Vous devez motiver, en remplissant le formulaire disponible dans le [Centre étudiant](#), toute demande de délai pour la remise d'un travail et fournir les pièces justificatives dès que vous êtes en mesure de constater que vous ne pourrez pas remettre à temps le travail.

La pénalité imposée pour les retards dans la remise des travaux est de 10 points de pourcentage par jour. Cette pénalité est calculée en déduisant 10 points de pourcentage à la note obtenue pour le travail en question. Il s'agit de la politique « par défaut » du Département; le corps enseignant est libre d'imposer une pénalité plus élevée s'il le désire. La personne étudiante qui remet son travail après 23h30 sur Studium le jour de la remise est réputé les avoir remis le matin du jour ouvrable qui suit et les jours non ouvrables sont comptés comme des jours de retard.

Prévention du plagiat

Le Département porte une attention toute particulière à la lutte contre le plagiat, le copiage ou la fraude lors des examens. Le plagiat consiste à utiliser de façon totale ou partielle, littérale ou déguisée le texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence à l'occasion d'un travail, d'un examen ou d'une activité faisant l'objet d'une évaluation. Cette fraude est lourdement sanctionnée.

Toutes les personnes étudiantes sont invitées à consulter le site web <http://www.integrite.umontreal.ca/> et à prendre connaissance du *Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants*. **Plagier peut entraîner un échec, la suspension ou le renvoi de l'Université.**

Bibliothécaire et règles bibliographiques

Il est obligatoire de respecter les règles de présentation et de citations/références (modèle de Chicago pour les travaux et examens-maison du Département de science politique. Deux guides à cet effet sont disponibles sur le site du département aux adresses suivantes:

Pour la présentation des travaux:

<https://bib.umontreal.ca/economie-politique-relations-industrielles/science-politique>

Pour les citations et références:

<https://bib.umontreal.ca/citer/styles-bibliographiques/chicago>

N'hésitez pas à profiter des services de la bibliothécaire spécialisée en science politique [Julia Généreux Randall](#). Vous pouvez la rejoindre à son bureau (local 3017 de la Bibliothèque des lettres et sciences humaines, Pavillon Samuel-Bronfman) ou lui envoyer un [courriel](#). La BLSH met aussi à disposition un [Guide internet](#), point de départ idéal pour toute recherche documentaire en science politique.

Le harcèlement, y compris à caractère sexuel

Il incombe à chaque membre de la communauté universitaire de se conduire avec respect en tout temps envers tout le monde. En particulier, le Département de science politique s'engage à créer un milieu accueillant et sécuritaire pour toutes et tous, quelle que soit leur identité.

Les documents suivants ont des démarches pratiques à suivre : Si vous pensez que vous vivez du harcèlement : <https://respect.umontreal.ca/obtenir-de-laide/vous-vivez-une-situation-difficile/>. Si on s'est confié à vous ou si vous êtes témoin de harcèlement : <https://respect.umontreal.ca/obtenir-de-laide/vous-avez-ete-temoin-dune-situation/>. Pour toute autre question : <https://respect.umontreal.ca/accueil/>

Besoin d'écoute? Situation de détresse?

Vous pouvez faire appel à plusieurs **lignes d'écoute** ou d'urgence. Vous avez accès à un [service 24 heures/7 jours](#) offert par l'Alliance pour la santé étudiante au Québec. Le numéro est le suivant : 1-833-851-1363. Vous retrouverez les services d'aide disponibles du le site du Service à la vie étudiante : <https://toutlemondeadesbas.ca/>

Vous pouvez aussi faire appel à une **sentinelle**. La sentinelle est employée par l'UdeM, formée et disponible pour vous accueillir, vous écouter et vous orienter vers les bonnes ressources. Son accueil est spontané, respectueux et strictement confidentiel. Le service est offert en plusieurs langues. Bottin des sentinelles : <http://cscp.umontreal.ca/activiteprevention/sentinelle.htm>

Si vous souhaitez discuter avec des pairs du stress que peut occasionner la vie étudiante, le local du **PASPOUM** au C-3144 est ouvert (3^e étage, Pavillon Lionel-Groulx). Une personne étudiante formée à l'écoute active pourra vous orienter vers des ressources appropriées. Le local du PASPOUM est aussi un espace où vous pouvez déconnecter pendant quelques instants. Consultez les heures d'ouverture et les activités du PASPOUM sur la page Facebook. Vous pouvez vous abonner au compte Instagram du même nom pour suivre les actualités.