

## INT3006 – Paix et sécurité

---

---

Enseignement dispensé en mode présentiel.

### Approche et contenu

Ce cours examine quatre phénomènes qui sont considérés, depuis plusieurs décennies, comme de graves menaces à la paix et à la sécurité : le terrorisme, le crime organisé, le trafic de drogues et le blanchiment d'argent.

Chacune de ces menaces sera d'abord étudiée d'un point de vue général. Cela nous permettra de mieux saisir, dans un second temps, leurs manifestations plus concrètes au niveau national et international. À titre d'exemple, nous nous pencherons sur les grands débats concernant la définition du terrorisme, puis sur le rôle du Canada dans la guerre contre la terreur en Afghanistan. Le but est de déterminer, *in fine*, si l'action des gouvernements contribue effectivement à promouvoir la paix et la sécurité.

Quelle approche adopterons-nous ? Pour la majorité des thèmes, nous confronterons une gamme variée de points de vue, qui se situent entre deux pôles. D'une part, la « pensée conforme », qui souligne la puissance et la ruse des organisations clandestines, tout en proposant que seules les mesures répressives peuvent garantir la paix et la sécurité. D'autre part, la « pensée critique », qui analyse les représentations mobilisées pour instiller la peur et met en doute l'efficacité de la militarisation des conflits. Entre ces deux pôles, de nombreuses nuances peuvent être saisies et étudiées.

Même si nous passerons en revue l'actualité internationale au début de chaque cours, les lectures et les travaux pratiques portent sur des faits plus lointains. Ce recul est absolument nécessaire à un travail d'analyse qui se veut à la fois informé et nuancé. L'instantanéité et la vitesse auxquelles l'Internet nous a habitués nous condamnent, bien souvent, à la superficialité. Notre objectif est plutôt de creuser un nombre limité de sujets et d'apprendre les exigences du savoir universitaire.

Comprendre les enjeux que suscitent la paix et la sécurité exige la consultation et l'examen de documents écrits et audiovisuels de nature variée : articles scientifiques, documents officiels, chroniques journalistiques, documentaires et reportages.

### Cibles d'apprentissage

*Objectif général.* L'objectif premier de ce cours est de stimuler la réflexion sur la paix et la sécurité. Il vise à doter l'étudiant·e de moyens lui permettant d'articuler une pensée autonome sur l'ensemble des sujets abordés.

*Objectifs spécifiques.* À la fin du cours, l'étudiant·e sera capable :

- de saisir et d'expliquer la diversité des acteurs et des intérêts qui façonnent la perception des menaces et en conditionnent la riposte ;
- d'analyser, de manière concise et nuancée, les choix politiques qui affectent la paix et la sécurité ;
- de comprendre la nature conjecturale et incertaine de la connaissance scientifique.

### Méthodes pédagogiques

Ce cours est donné sous forme de séminaire. La préparation en amont et la participation active de toute la classe sont tenues pour acquises. Les méthodes pédagogiques ont été choisies en conséquence.

Les *lectures* font partie intégrante de l'expérience d'apprentissage. Les étudiant·e·s doivent lire les textes retenus pour chaque rencontre avant d'y assister. Les étudiant·e·s identifient les principaux arguments de chaque texte, tout en notant leurs points forts et leurs faiblesses.

Les *exposés magistraux*, de nature interactive, mettent en contexte les lectures hebdomadaires et proposent de nouvelles pistes de réflexion. Il ne s'agit, en aucun cas, d'un simple résumé des textes. Votre participation est encouragée. La prise de notes s'avère aussi utile que nécessaire.

Les *débats* ont lieu au début et à la fin des cours. Avant le cours magistral, nous passerons en revue l'actualité. Après, nous ferons des travaux pratiques en petits groupes et en plénière. Votre participation aux débats est essentielle à l'apprentissage de la matière.

Profitez des consignes pour les TP disponibles sur Studium pour organiser, en amont, aussi bien vos lectures que vos interventions en classe et vos travaux.

## Évaluation des apprentissages

### *Moyens d'évaluation, pondération et calendrier*

<i>Moyen d'évaluation</i>	<i>Pondération</i>	<i>Date et dépôt</i>
Analyse critique (travail en équipe)	20 %	9 février 2024, à midi – via Studium
Test écrit (travail individuel)	40 %	27 février 2024, en classe
Participation (auto-évaluation)	10 %	évaluation continue + auto-évaluation le 9 avril 2024, en classe
Synthèse (travail en équipe)	30 %	16 avril 2024, en classe

### À retenir :

- Les consignes pour les travaux et autres directives et suggestions sont communiquées via STUDIUM. La responsabilité de consulter ce portail en temps utile vous revient entièrement.
- Vous avez jusqu'au cours du 30 janvier 2024 pour former une équipe de cinq membres (*numerus clausus*). À défaut, vous serez assigné·e d'office à une équipe.
- Pour les travaux en équipe, la même note est attribuée à tous ses membres. En cas de resquillage, contactez *promptement* l'enseignant.

### *Critères d'évaluation des travaux écrits*

- connaissances et argumentation : 60 %
- structure logique : 15 %
- qualité du français : 15 %
- présentation matérielle : 10 %

### *Remise des travaux écrits*

Chaque travail doit être déposé conformément aux consignes qui lui sont spécifiques (voir tableau ci-dessus). Les copies déposées par des conduits non autorisés, physiques ou numériques, ne seront pas corrigées. Aucune exception.

Vous devez toujours conserver une copie de vos travaux. Elle vous sera éventuellement demandée. La date de la dernière révision du fichier (incluse dans les métadonnées) fera foi de la date dépôt.

Les travaux ne peuvent pas être remis en retard. Conséquemment, les copies déposées après la date limite ne seront pas corrigées. Au besoin, demandez un délai conformément aux règles facultaires.

### *Évaluation de la participation*

La participation fait l'objet d'une auto-évaluation. Vous pouvez consulter sur Studium le formulaire d'auto-évaluation qui sera distribué à la fin du cours.

La note finale pour la participation sera ajustée en fonction de vos absences en classe : chaque absence -10 % de la note attribuée à la participation.

L'enseignant se réserve le droit de réviser l'auto-évaluation.

### *Rappel de règlements pédagogiques*

Veillez prendre note que le trimestre commence le 8 janvier et se termine le 30 avril 2024 (incluant la période des examens) et que la présence physique est attendue à tous les cours. Aucune demande d'examen différé ne sera acceptée sans motif valable. Nous entendons par motif valable, un motif indépendant de votre volonté, tel que la force majeure, le cas fortuit ou une maladie attestée par un certificat de médecin.

### *Absence à un examen*

Il est de votre responsabilité de motiver, en remplissant le formulaire disponible dans le [Centre étudiant](#), toute absence à une évaluation ou à un cours faisant l'objet d'une évaluation continue dès que vous serez en mesure de constater que vous ne pourrez pas vous présenter à une évaluation. Vous devez obligatoirement fournir les pièces justificatives **dans les sept jours suivant l'absence**.

### *Délais pour la remise d'un travail*

Vous devez motiver, en remplissant le formulaire disponible dans le [Centre étudiant](#), toute demande de délai pour la remise d'un travail et fournir les pièces justificatives dès que vous êtes en mesure de constater que vous ne pourrez pas remettre à temps le travail.

Dans le cadre du cours POL3013, aucun retard n'est autorisé pour la remise d'un travail. Au besoin, demandez un délai.

### *Prévention du plagiat*

Le Département porte une attention toute particulière à la lutte contre le plagiat, le copiage ou la fraude lors des examens. Le plagiat consiste à utiliser de façon totale ou partielle, littérale ou déguisée le texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence à l'occasion d'un travail, d'un examen ou d'une activité faisant l'objet d'une évaluation. Cette fraude est lourdement sanctionnée.

Toutes les personnes étudiantes sont invitées à consulter le site web <http://www.integrite.umontreal.ca/> et à prendre connaissance du *Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants*. Plagier peut entraîner un échec, la suspension ou le renvoi de l'Université.

S'inspirer des idées et des données colligées par différents auteurs n'est pas interdit ! La qualité de vos travaux repose, en grande partie, sur la compréhension des documents consultés. Mais vos emprunts, paraphrases et citations doivent être invariablement accompagnés de références exactes, composées selon les règles bibliographiques du style Chicago (auteur-date). Aucune exception. Au besoin, consultez les outils disponibles au dossier « Méthode » sur Studium et la [page dédiée](#) à la BLSH.

À noter aussi, l'utilisation des IA dites génératives, ChatGPT ou autre, n'est pas autorisée.

### *Règles bibliographiques*

Il est obligatoire de respecter les règles de présentation et de citations/références du Département de science politique : seul le style Chicago (auteur-date) est accepté.

Deux guides à cet effet sont disponibles sur le site du département aux adresses suivantes:

Pour la présentation des travaux:

<https://bib.umontreal.ca/economie-politique-relations-industrielles/science-politique>

Pour les citations et références:

<https://bib.umontreal.ca/citer/styles-bibliographiques/chicago>

N'hésitez pas à profiter des services de la bibliothécaire spécialisée en science politique [Julia Génereux Randall](#). Vous pouvez la rejoindre à son bureau (local 3017 de la Bibliothèque des lettres et sciences humaines, Pavillon Samuel-Bronfman) ou lui envoyer un [courriel](#). La BLSH met aussi à disposition un [Guide internet](#), point de départ idéal pour toute recherche documentaire en science politique.

### *Environnement numérique*

Les outils électroniques sont devenus une source inutile de distraction, affectant la performance individuelle des étudiant·e·s et le climat général d'apprentissage. Avant le début du cours, vous devez ranger vos cellulaires, tablettes et tout appareil similaire hors de vue. Leurs sonneries seront rigoureusement éteintes.

Aucune autre activité numérique que la prise de notes n'est autorisée. Et encore ! En lieu et place, vous êtes invité·e à prendre des notes à la main. De récents travaux en neurosciences démontrent que la prise de notes manuscrite favorise la mémorisation et développe les capacités d'analyse et de synthèse.

Si vous ne pouvez pas vous passer de votre téléphone intelligent et des réseaux sociaux pendant trois heures chaque semaine, ce cours n'est pas pour vous. Votre attention et votre participation font partie intégrante de la pédagogie.

Les enregistrements photo, audio et vidéo, par tous les moyens, sont interdits.

*Propriété intellectuelle* – Tout le matériel pédagogique (plan de cours, capsules vidéo, diaporamas, consignes pour les travaux, etc.) est protégé par les droits d’auteur et le droit à la vie privée, incluant notamment le droit à l’image.

Du moment où vous consultez le matériel pédagogique, vous vous engagez à en faire un usage personnel, dans le cadre de vos études à l’Université de Montréal. Tout partage est interdit, même entre camarades de classe.

Les manquements au respect de la propriété intellectuelle entraînent des sanctions en vertu du *Règlement disciplinaire concernant les étudiants*<sup>1</sup>.

### *Calendrier des séances*

<i>1<sup>er</sup> cours</i>	9-1	Présentation générale
<i>2<sup>e</sup> cours</i>	16-1	Approche
		<i>Terrorisme</i>
<i>3<sup>e</sup> cours</i>	23-1	Quel terrorisme ?
<i>4<sup>e</sup> cours</i>	30-1	Terrorisme et antiterrorisme
<i>5<sup>e</sup> cours</i>	6-2	Le Canada en Afghanistan
		<i>Crime organisé</i>
<i>6<sup>e</sup> cours</i>	13-2	« Organisé » avez-vous dit ?
<i>7<sup>e</sup> cours</i>	20-2	Le crime organisé russe
<i>8<sup>e</sup> cours</i>	27-2	Bilan partiel – Test écrit
	5-3	Semaine de lecture
		<i>Trafic de drogues</i>
<i>9<sup>e</sup> cours</i>	12-3	Pourquoi la prohibition ?
<i>10<sup>e</sup> cours</i>	19-3	Politiques antidrogue
<i>11<sup>e</sup> cours</i>	26-3	Opium et géostratégie
		<i>Blanchiment</i>
<i>12<sup>e</sup> cours</i>	2-4	Quel blanchiment ?
<i>13<sup>e</sup> cours</i>	9-4	L’insaisissable argent de la terreur
<i>14<sup>e</sup> cours</i>	16-4	Synthèse

### Ressources

Avez-vous besoin d’améliorer vos méthodes d’étude et vos habiletés d’apprentissage ? Des consultations individuelles et des ateliers sont offerts au [CESAR](#).

La présentation des travaux doit être impeccable. Consultez au besoin le document intitulé « Exigences matérielles des travaux », disponible sur la page d’accueil du [Guide ScPo](#).

<sup>1</sup> - Disponible en ligne: <https://secretariatgeneral.umontreal.ca>

La signification exacte d'un mot vous échappe ? Désirez-vous confirmer la date d'un conflit ou vérifier des données sur le trafic de drogues ? La BLSH met à votre disposition de nombreux dictionnaires et encyclopédies, que vous pouvez consulter par voie électronique.

La qualité de votre français écrit vous inquiète ? Inscrivez-vous aux ateliers du [Bureau du français dans les études](#) pour développer vos compétences en rédaction.

Aimeriez-vous apprivoiser les ressources documentaires pour mieux réussir vos travaux ? Consultez [ici](#) les guides et le calendrier des séances de formation.

N'hésitez pas à profiter des services de la bibliothécaire spécialisée en science politique. Vous pouvez le rejoindre via [sa page à la BLSH](#). Vous y trouverez également de nombreuses ressources pour préparer vos travaux.

Souhaitez-vous élargir vos connaissances sur les questions internationales, rencontrer des conférenciers et partager vos opinions avec d'autres étudiant·e·s ? Le [Centre d'études et de recherches internationales](#) (CÉRIUM) organise une foule d'activités qui sauront vous intéresser.

#### Besoin d'écoute ? Situation de détresse ?

Vous pouvez faire appel à plusieurs **lignes d'écoute** ou d'urgence. Vous avez accès à un [service 24 heures/7 jours](#) offert par l'Alliance pour la santé étudiante au Québec. Le numéro est le suivant : 1-833-851-1363. Vous retrouverez les services d'aide disponibles du site du Service à la vie étudiante : <https://toutlemondeadesbas.ca/>

Vous pouvez aussi faire appel à une **sentinelle**. La sentinelle est employée par l'UdeM, formée et disponible pour vous accueillir, vous écouter et vous orienter vers les bonnes ressources. Son accueil est spontané, respectueux et strictement confidentiel. Le service est offert en plusieurs langues. Bottin des sentinelles : <http://cscp.umontreal.ca/activiteprevention/sentinelle.htm>

Si vous souhaitez discuter avec des pairs du stress que peut occasionner la vie étudiante, le local du **PASPOUM** au C-3144 est ouvert (3<sup>e</sup> étage, Pavillon Lionel-Groulx). Une personne étudiante formée à l'écoute active pourra vous orienter vers des ressources appropriées. Le local du PASPOUM est aussi un espace où vous pouvez déconnecter pendant quelques instants. Consultez les heures d'ouverture et les activités du PASPOUM sur la page Facebook. Vous pouvez vous abonner au compte Instagram du même nom pour suivre les actualités.

#### Le harcèlement, y compris à caractère sexuel

Il incombe à chaque membre de la communauté universitaire de se conduire avec respect en tout temps envers tout le monde. En particulier, le Département de science politique s'engage à créer un milieu accueillant et sécuritaire pour toutes et tous, quelle que soit leur identité.

Les documents suivants ont des démarches pratiques à suivre : Si vous pensez que vous vivez du harcèlement : <https://respect.umontreal.ca/obtenir-de-laide/vous-vivez-une-situation-difficile/>. Si on s'est confié à vous ou si vous êtes témoin de harcèlement : <https://respect.umontreal.ca/obtenir-de-laide/vous-avez-ete-temoin-dune-situation/>.

Pour toute autre question : <https://respect.umontreal.ca/accueil/>

## Règles et indications bibliographiques

Tout travail remis dans le cadre de ce cours doit respecter les règles bibliographiques du [Style Chicago \(méthode Auteur-Date\)](#). Pour les règles relatives à la présentation matérielle (numérotation des pages, police de caractères, etc.), se référer au document *Exigences matérielles des travaux*, disponible sur la page d'accueil du [Guide ScPo](#).

Dans la plupart des cas, vous trouverez ci-dessous les hyperliens pour accéder aux lectures obligatoires.

Si l'hyperlien n'est pas indiqué, le texte est disponible sur Studium (voir dossier « Lectures »).

Advenant qu'un hyperlien ne fonctionne pas, procurez-vous le texte moyennant les nombreux outils que la BLSH met à votre disposition. Cette responsabilité vous revient entièrement. Au besoin, consultez un·e bibliothécaire.

Vous devez lire les textes retenus pour chaque séance *avant* d'y assister. La préparation en amont est un élément essentiel de la démarche pédagogique du cours.

Vous trouverez, à la fin de cette section, une courte liste d'ouvrages qui vous aideront à préparer et à rédiger des travaux universitaires de qualité. N'hésitez pas à les consulter.

### *1<sup>e</sup> cours* - Présentation générale

Bayart, Jean-François. 2017. *L'impasse national-libérale : globalisation et repli identitaire*. Paris : La Découverte, 7-29. <https://www.cairn.info/--9782707194107-page-7.htm>  
ASTUCE : pour lire sur Cairn, utilisez la fonction Feuilletter.

Mérentié, Francesca et Freddy Mata. 2022. « Quand la guerre en Ukraine suscite la controverse au sein des communautés culturelles ». Radio-Canada, 2 avril. <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1871523/conflits-armes-destruction-crise-planete-afrique-humanite>

### Lectures facultatives

- Mhalla, Asma. 2023. « Techno-politique de la surveillance ». *Grand Continent*, 3 février. <https://legrandcontinent.eu/fr/2023/02/03/techno-politique-de-la-surveillance/>
- Deschaux-Dutard, Delphine. 2018. *Introduction à la sécurité internationale*. Grenoble (France) : Presses universitaires de Grenoble, 71-91. <https://doi.org/10.3917/pug.dutar.2018.01.0071>

### *2<sup>e</sup> cours* – Approche

Aureano, Guillermo R. 2019. *Note sur la méthode*. Tapuscrit.

Robin, Corey. 2002. « De la peur en temps de guerre ». *Vacarme* 1 (18) :15-18. <https://doi.org/10.3917/vaca.018.0015>



Robin, Corey. 2014. « La politique de la peur ». *Huffington Post*, 26 novembre.  
[https://www.huffingtonpost.fr/actualites/article/la-politique-de-la-peur\\_47021.html](https://www.huffingtonpost.fr/actualites/article/la-politique-de-la-peur_47021.html)

Le Quang, Grégoire. 2019. « Les “années de plomb” en Italie, laboratoire de la peur ». *Après-demain* 50 : 7-8. <https://doi.org/10.3917/apdem.050.0007>

Giry, Julien. 2015. « Le conspirationnisme. Archéologie et morphologie d’un mythe politique ». *Diogène* 249-250 (1-2) : 40-50. <https://doi.org/10.3917/dio.249.0040>

#### Lectures facultatives

- Normand Baillargeon, Normand. 2022. « Les théories de la conspiration et la conversation démocratique ». *Vaste Programme*, 9 décembre.  
<https://vasteprogramme.ca/2022/12/09/les-theories-de-la-conspiration-et-la-conversation-democratique/>
- Eco, Umberto. 2018. *Sur les épaules des géants*. Paris, Bernard Grasset, 257-287.  
<https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/1077292382>

#### Écoute facultative

- Gesbert, Olivia. 2022. « Traduire Hitler : une "besogne" nécessaire ». *Bienvenue au (Book) Club*, 1<sup>er</sup> novembre. Baladodiffusion. 38:00.  
<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/bienvenue-au-book-club/traduire-hitler-une-besogne-necessaire-3144166>

#### 3<sup>e</sup> cours - Quel terrorisme ?

Bigo, Didier. 2005. « L'impossible cartographie du terrorisme ». *Cultures & Conflits* [articles inédits]. <https://journals.openedition.org/conflits/1149>

Harari, Yuval Noah. 2018. *21 leçons pour le XXI<sup>e</sup> siècle*. Paris : Albin Michel, 177-188.

Bret, Cyrille. 2020. *Dix attentats qui ont changé le monde : comprendre le terrorisme au XXI<sup>e</sup> siècle*. Malakoff: Armand Colin, 99-113.

#### Lectures facultatives

- Boniface, Pascal. 2023. *50 idées reçues sur l'état du monde 2023*. Paris : Armand Colin, 44-47 (chapitre 13). <https://www.cairn.info/50-idees-recues-sur-l-etat-du-monde-2023--9782200634728-page-44.htm>

- Carter, Ashton, John Deutch et Philip Zelikow. 1998. « Catastrophic Terrorism: Tackling the New Danger ». *Foreign Affairs* 77 (6): 80-94  
<https://heinonline.org/HOL/P?h=hein.journals/fora77&i=984>

#### 4<sup>e</sup> cours – Terrorisme et antiterrorisme

Levant, Ezra. 2011. « The last word on Khadr ». *Canadian Lawyer* (janvier) : 46.

Bérard, Frédéric. 2023. *J'accuse les tortionnaires d'Omar Khadr*. Laval (Québec) : Saint-Jean éditeur, 155-173.

Charbonneau, Bruno *et al.* 2021. « De la “guerre contre le terrorisme” aux guerres sans fin : la co-production de la violence en Afghanistan, au Mali et au Tchad ». *Cultures & Conflits* 123-124 : 67-82. <https://doi.org/10.4000/conflits.23194>

#### Lectures facultatives

- Agence France Press. 2023. « Le chef de l'OTAN appelle de nouveau Erdogan à lever son veto contre la Suède ». Radio-Canada, 4 juin. <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1984791/otan-turquie-suede-adhesion>
- Delaplace, Grégory. 2017. « Comment pensent les drones : la détection et l'identification de cibles invisibles ». *L'Homme* 222 (2) : 91-118. <https://doi.org/10.4000/lhomme.30152>
- Bérard, Frédéric. 2014. *La fin de l'État de droit ?* Montréal : XYZ Éditeur, 23-28.

#### 5<sup>e</sup> cours – Le Canada en Afghanistan

Hostalier, Françoise. 2020. « L'Afghanistan, état de guerre permanent ». *Revue Défense Nationale* 4 (829) : 89-98. <https://doi.org/10.3917/rdna.829.0089>

Canada. Bureau du Conseil privé. 2011. « L'engagement du Canada en Afghanistan. Rapport trimestriel au Parlement pour la période du 1<sup>er</sup> janvier au 31 mars 2011 », 1-15.  
[http://www.afghanistan.gc.ca/canada-afghanistan/assets/pdfs/docs/r03\\_11-fra.pdf](http://www.afghanistan.gc.ca/canada-afghanistan/assets/pdfs/docs/r03_11-fra.pdf)

Boucher, Jean-Christophe et Kim Richard Nossal. 2017. *The politics of war : Canada's Afghanistan Mission, 2001-2014*. Vancouver : UBC Press, 209-223.

#### Lecture facultative

- Bureau, Jean-François. 2022. « L'OTAN en Afghanistan : quels enseignements ? ». *Politique étrangère* 1, 71-82. <https://doi.org/10.3917/pe.221.0071>
- Abdul, Lamia. 2023. « Survivre sous le régime des talibans : témoignages de femmes afghanes (II) ». *L'Autre* 24 (1), 126-131. <https://doi.org/10.3917/lautr.070.0126>

### Consultation facultative

- Moreira, Paul. 2009. *Afghanistan : sur la piste des dollars*. Paris : Premières Lignes Télévision.
  - 📺 DVD à la BLSH : <https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/671165757>
  - 📺 Sur Vimeo (version anglaise) : <https://vimeo.com/9388088>

### 6<sup>e</sup> cours – « Organisé » avez-vous dit ?

Canada. Gendarmerie Royale. 2011. « Qu'est-ce que le crime organisé ». <http://www.rcmp-grc.gc.ca/soc-cgco/what-quoi-fra.htm>

Albanese, Jay. 2011. *Transnational Crime and the 21<sup>st</sup> Century*. New York : Oxford University Press, 5-6.

Woodiwiss, Michael. 2013. « Transnational Organized Crime: The Strange Career of an American Concept ». Dans Margaret E. Beare (dir). *Transnational Organized Crime*. Abingdon, Oxon: Routledge, 67-98. <https://doi.org/10.4324/9781315084565>

### Lectures facultatives

- Giuriati, Tommaso. 2022. « L'ancrage local d'une mafia. Réflexions à partir du cas romain », *Déviance et Société* 46 (2), 127-152. <https://doi.org/10.3917/ds.462.0005>
- Renaud, Daniel. 2023. « Nos agents de liaison nous demandent : “C'est qui, ces gars-là ?” ». *La Presse*, 21 mai. <https://www.lapresse.ca/actualites/justice-et-faits-divers/2023-05-21/le-crime-organise-en-mutation/nos-agents-de-liaison-nous-demandent-c-est-qui-ces-gars-la.php>

### 7<sup>e</sup> cours – Le crime organisé russe

Sterling, Claire. 1994. *Pax mafiosa*. Paris : Robert Laffont, 26-36.

Cretin, Thierry. 2004. *Mafias du monde : organisations criminelles transnationales, actualités et perspectives*. Paris : PUF, 55-72.

Favarel-Garrigues, Gilles. 2001. « Concurrence et confusion des discours sur le crime organisé en Russie ». *Cultures et Conflits* 42 : 9-46 <https://doi.org/10.4000/conflits.555>

Varese, Federico. 2011. *Mafias on the move: how organized crime conquers new territories*. Princeton et Oxford : Princeton University Press, 65-100 <http://www.jstor.org/stable/j.ctt7t96v.7>

## Lecture facultative

- Gayraud, Jean-François. 2021. « Les grandes criminalités, entre réalité géopolitique et menace stratégique ». *Revue Défense Nationale* 842 (7) : 28-33. <https://doi.org/10.3917/rdna.842.0028>
- Naquet, Emmanuel et Cédric Tellenne. 2021. « Le poids des acteurs non étatiques dans le système mondial : des humanitaires aux gangsters ». Dans Guibourg Delamotte, éditeur, *Géopolitique et géoéconomie du monde contemporain : puissance et conflits*. Paris : La Découverte, 292-304. <https://www.cairn.info/geopolitique-et-geoéconomie-du-monde-contemporain--9782348070037-page-292.htm>
- Stanyard, Julia, Thierry Vircoulon e Julian Rademeyer. 2023. « La Zone grise : l'engagement militaire, mercenaire et criminel de la Russie en Afrique ». *Global Initiative Against Transnational Organized Crime*. <https://globalinitiative.net/wp-content/uploads/2023/02/HSF-Russie-Re%CC%81sume%CC%81-exe%CC%81cutif.pdf>

9<sup>e</sup> cours – Pourquoi la prohibition ?

Aslinger, Harry J. 1979 [1936]. « Marijuana : assassin de la jeunesse ». Dans Alain Jauber *et al.* (dir.). *Drogues, passions muettes*. Paris : Recherches, 185-195.

Beauchesne, Line. 1991. *La légalisation des drogues*. Montréal : Méridien, 85-121.

Cohen, Corentin et Gernot Klantschnig. 2021. « La prohibition par le bas : négociations morales et contestations locales ». *Politique africaine* 163 (3) : 7-22. <https://doi.org/10.3917/polaf.163.0007>

## Lectures facultatives

- Colson, Renaud. 2019. « Le régime international de contrôle des drogues ». *Savoir/Agir* 50 : 43-49. <https://doi.org/10.3917/sava.050.0043>
- Martin, Benoît. 2023. *Chiffrer le crime. Enquête sur la production de statistiques internationales*. Paris : Presses de Sciences Po, 287-295. <https://www.cairn.info/chiffrer-le-crime--9782724640106-page-287.htm>

10<sup>e</sup> cours – Politiques antidrogue

Gandilhon, Michel. 2021. « Drogues illicites en 2019-2020, une offre mondiale à des niveaux sans précédent », *Sécurité globale* 28 (4) :121-131. <https://doi.org/10.3917/secug.214.0121>

Chouvy, Pierre-Arnaud. 2019. « Les frontières, fronts inefficaces de la lutte contre le trafic international de drogue ». *L'Espace Politique* 38 (2) : 1-20.

<https://doi.org/10.4000/espacepolitique.6496>

Grajales, Jacobo. 2016. « Faire la guerre contre la drogue : relations asymétriques et adoption d'un régime répressif ». *Culture & Conflits* 101 : 181-198.

<https://doi.org/10.4000/conflits.19221>

#### Lectures facultatives

- Osorno, Diego. 2020. « Un boss mexicain peut en cacher un autre ». *Books* 106 (4), 38-43. <https://doi.org/10.3917/books.106.0038>
- Tonry, Michael. 2011. *Punishing Race: A Continuing American Dilemma*. Oxford ; Toronto : Oxford University Press, 53-76.
- Jauffret-Roustide, Marie et Marie Debrus. 2023. « Co-production des savoirs sur l'usage de drogues et réduction des injustices épistémiques ». *Déviance et Société* 47 (1), 3-34. <https://doi.org/10.3917/ds.471.0005>

#### Consultation facultative

- Global Drug Policy Index : <https://globaldrugpolicyindex.net/>

#### 11<sup>e</sup> cours – Opium et géostratégie

Labrousse, Alain. 2005. *Afghanistan : opium de guerre, opium de paix*. Paris : Mille et une nuits, 161-186.

Mansfield, David. 2022. « Sharing the load : the distributive nature of the opium trade in, and from, Afghanistan? ». Dans Max Gallien et Florian Weigand. *The Routledge Handbook of Smuggling*, 196-212. New York, NY: Routledge . <https://doi.org/10.4324/9781003043645-15>

#### Lectures facultatives

- Mercille, Julien. 2013. « Afghanistan : la “guerre aux drogues” des États-Unis, prétexte ou réalité ? ». *Alternatives Sud* 20 : 161-183. <https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/863195363>
- Bjelica, Jelena et Fabrizio Foschini. 2023. « Taliban Bans on Drugs: What is the Emirate's counter-narcotics agenda? ». *Afghanistan Analysts Network*. <https://www.afghanistan-analysts.org/en/reports/economy-development-environment/taliban-bans-on-drugs-what-is-the-emirates-counter-narcotics-agenda/>

### 12<sup>e</sup> cours - Quel blanchiment ?

Canada. Centre d'analyse des opérations et déclarations financières (CANAFE). 2022. « Blanchiment d'argent » (onglet). <https://fintrac-canafe.canada.ca/fintrac-canafe/1-fra>

Canada. Gendarmerie royale. 2020. « Types de crimes financiers ». <https://www.rcmp-grc.gc.ca/fr/crimes-economiques-financiers/types-crimes-financiers>

Goulet, Nathalie. 2022. *L'abécédaire du financement du terrorisme*. Paris : Le Cherche Midi, 202-207.

Kopp, Pierre. 2006. « Économie bancaire et économie du blanchiment ». Dans *Les banques entre droit et économie*. Sous la direction de Marie-Anne Frison-Roche, 235-252. Paris : L.G.D.J.

Zaki, Myret. 2021. « Évasion fiscale: l'impunité au cœur du problème ». *Blick*, 22 novembre. <https://www.blick.ch/fr/news/opinion/la-chronique-de-myret-zaki-evasion-fiscale-limpunite-au-c-ur-du-probleme-id16900939.html>

### Lecture facultative

- Henrat-Lemée, Clément, « La mondialisation financière : de l'efficacité à l'instabilité ». Dans Guibourg Delamotte, éditeur, *Géopolitique et géoéconomie du monde contemporain : puissance et conflits*. Paris : La Découverte, 222-242. <https://www.cairn.info/geopolitique-et-geoéconomie-du-monde-contemporain--9782348070037-page-222.htm>
- Raufer, Xavier. 2021. « Fourberies, filouteries, fraudes : crime & finance, les années décisives, 2009-2014 ». *Sécurité globale* 28 (4), 27-59. <https://doi.org/10.3917/secug.214.0027>
- Favarel-Garrigues, Gilles, Thierry Godefroy et Pierre Lascoumes. 2009. *Les sentinelles de l'argent sale*. Paris : La Découverte, 63-80. <https://doi.org/10.3917/dec.favar.2009.01>

### 13<sup>e</sup> cours – L'insaisissable argent du crime

Canada. Centre d'analyse des opérations et déclarations financières (CANAFE). 2022. « Financement des activités terroristes », « Menaces à la sécurité du Canada » et « Régime canadien de lutte contre le blanchiment d'argent et le financement des activités terroristes » (onglets). <https://fintrac-canafe.canada.ca/fintrac-canafe/1-fra>

Canada. Chambre des communes. Comité permanent des finances. 2018. « Lutte contre le blanchiment d'argent et le financement des activités terroristes : faire progresser le Canada », 1-9 ; 85-86. <https://www.ourcommons.ca/Content/Committee/421/FINA/Reports/RP10170742/finarp24/finarp24-f.pdf>

Warde, Ibrahim. 2007. « Contes et légendes de l'argent du terrorisme ». *Le Monde diplomatique*, septembre, 3.

<https://nouveau.eureka.cc/Link/unimont1/news%20b720070901%20b7MD%20b715093>

Benraad, Myriam. 2015. « Défaire Daech : une guerre tant financière que militaire ». *Politique étrangère* 2 : 125-135. <https://doi.org/10.3917/pe.152.0125>

#### Lecture facultative

- Vernier, Éric. 2022. « Paradis fiscaux et barrières juridiques ». *Les Cahiers de la Justice* 2 : 249-259. <https://doi.org/10.3917/cdlj.2202.0249>
- Joncas, Hugo. 2023. « Gifle judiciaire aux Montréalais qui cachent des fortunes françaises ». *La Presse*, 27 janvier. <https://www.lapresse.ca/affaires/2023-01-27/evasion-fiscale/gifle-judiciaire-aux-montrealais-qui-cachent-des-fortunes-francaises.php>

## Préparer et rédiger des travaux universitaires

### Bibliographie indicative

Baillargeon, Normand. 2005. *Petit cours d'autodéfense intellectuelle*. Montréal : Lux.

Booth, Wayne, Gregory Colomb et Joseph Williams. 1995. *The Craft of Research*. Chicago et Londres : University of Chicago Press, 35-131

Garnier, Sylvie et Alan D. Savage. 2018. *Rédiger un texte académique en français : règles grammaticales, règles d'usage, exercices d'entraînement corrigés : niveau B2 à C2*. Paris : Editions Ophrys.

Gilbert, Muriel. 2017. *Au bonheur des fautes : confessions d'une dompteuse de mots*. Paris : La librairie Vuibert, chapitre 13.

Létourneau, Jocelyn. 2006. *Le coffre à outils du chercheur débutant : guide d'initiation au travail intellectuel*. Montréal : Boréal.

Levasseur, Caroline et Geneviève Bergeron. 2012. « Les méthodes de travail efficaces ». En ligne : [http://www.hec.ca/etudiant\\_actuel/services-offerts/ressources-pedagogiques/atelier\\_soutien\\_etudes/Atelier.etude.efficace.pdf](http://www.hec.ca/etudiant_actuel/services-offerts/ressources-pedagogiques/atelier_soutien_etudes/Atelier.etude.efficace.pdf)

Simard, Jean-Paul. 1998. *Guide du savoir-écrire*. Montréal : Éditions de l'Homme.

Thomas, Mathieu. 2021a. « Le très beau métier de bibliothécaire: grand entretien avec Mathieu Thomas ». *Journal de Montréal*, 7 juillet. <https://www.journaldemontreal.com/2021/07/17/le-tres-beau-metier-de-bibliothecaire-grand-entretien-avec-mathieu-thomas>

Thomas, Mathieu. 2021b. « Wikipedia : Bistros, patrouilleurs et marronniers ». *Argument* 23 (1) : 155-166. <https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/bitstream/handle/1866/24673/Bistros%2c%20patrouilleurs%20et%20maronniers.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Dubreil, Émilie. 2019. « L'art du coup de pied au cul ». *Voir*, 4 avril. <https://voir.ca/chroniques/sale-temps-pour-sortir/2019/04/04/lart-du-coup-de-pied-au-cul/>

Van Evera, Stephen. 1997. *Guide to Methods for Students of Political Science*. Ithaca: Cornell University Press, 123-128.



## LES TRAVAUX – N’OUBLIEZ PAS QUE...

Une heure de cours exige en moyenne deux heures de travail personnel.

Tout au long de vos études universitaires, vous devrez produire de courts, moyens ou longs travaux qui contribueront à votre note finale. Il est donc très important que vous apportiez le plus grand soin à l’organisation et à la rédaction de ceux-ci.

Voici brièvement des conseils que vous avez sûrement déjà entendus, mais que nous croyons utiles de vous rappeler.

- Lorsqu’un travail est annoncé, mettez-vous à l’oeuvre immédiatement – car le temps court vite à l’université !
- Faites un plan pour déterminer les points que vous traiterez et la façon dont vous aborderez votre sujet.
- Dressez la bibliographie et procurez-vous (ou réservez à la bibliothèque) la documentation dont vous aurez besoin.
- Déterminez le nombre de chapitres que comptera votre travail.
- Assurez-vous du lien logique entre les paragraphes.
- Évitez les phrases trop longues.
- Indiquez clairement vos références et mettez « entre guillemets » vos citations.
- Assurez-vous de bien comprendre les directives quant aux collaborations permises ou défendues, à la réutilisation de textes, etc. En cas de doute, parlez-en à votre professeur avant de commencer.
- Lisez et relisez le texte pour soigner la qualité du français. Ayez grammaires et dictionnaires à la portée de la main. Ne l’oubliez pas, la correction de la langue compte parmi les critères d’évaluation (art. 3 du Règlement pédagogique).
- Remettez votre travail à temps; gardez une photocopie de votre texte que vous pouvez faire estampiller au secrétariat au moment où vous remettez votre travail.

De plus :

- Un paragraphe comporte une seule idée principale.
- La ponctuation est importante.
- L’introduction annonce l’objet du travail, ses divisions, le but visé.
- La conclusion présente un résumé du texte, indique le résultat obtenu et peut proposer une nouvelle étude.
- La présentation doit être soignée, aérée, invitante.

**Si vous éprouvez des difficultés particulières à organiser vos travaux ou même votre temps, sachez qu’il est possible de vous inscrire à des ateliers offerts par le Centre étudiant de soutien à la réussite : [www.cesar.umontreal.ca](http://www.cesar.umontreal.ca)**

Source : Université de Montréal, Faculté des arts et des sciences. 2004. *La Rentrée*. En ligne : [http://www.fas.umontreal.ca/pdf/journal\\_larentree\\_nb.pdf](http://www.fas.umontreal.ca/pdf/journal_larentree_nb.pdf)