

Pensée politique contemporaine (POL2102)
Le Dialogue : Avec des amis comme ceux-ci...

Automne 2024, jeudi 12h30–15h30

Charles Blattberg, Professeur titulaire de philosophie politique

Heures de bureau : sur rendez-vous (envoyez-moi un courriel avec votre numéro de téléphone)

A. Description du cours

La politique consiste à répondre aux conflits avec le dialogue (sinon, c'est la guerre). Mais qu'est-ce que le dialogue? Y a-t-il différentes formes et, si oui, quelle est la meilleure? Et de quoi a-t-elle besoin pour réussir?

Ce cours repose sur l'affirmation selon laquelle le dialogue se manifeste au mieux sous la forme d'une conversation, et que la conversation est à la fois plus puissante, et plus fragile, qu'on a tendance à supposer. Voilà pourquoi on échoue souvent à faciliter la politique à son meilleur; au pire, on la sape. Nous allons explorer les idées d'un certain nombre de philosophes politiques contemporains afin de voir si cela est vrai.

B. Évaluation

Une dissertation (3000–4000 mots, 50% de la note finale) sur un sujet respectant les thèmes abordés lors des conférences (il faut soumettre, en fichier Word via Studium, un paragraphe de résumé du projet le 9 octobre ou avant, et le travail le 23 octobre) et un examen final (3000–4000 mots, 50% de la note finale) fait à la maison (distribution des questions: le 5 décembre ; soumission en fichier Word via Studium: le 12 décembre). Le contenu de la dissertation et de l'examen doit contenir une forte indication que vous avez suivi les conférences.

Il est obligatoire de respecter les règles de présentation et de citations/références (modèle de Chicago pour les travaux et examens-maison du département). Deux guides à cet effet sont disponibles sur le site du département aux adresses suivantes: pour [la présentation des travaux](#) ; et pour [les citations et références](#).

N'hésitez pas à profiter des services de la bibliothécaire spécialisée en science politique [Julia Généreux Randall](#). Vous pouvez la rejoindre à son bureau (local 3017 de la Bibliothèque des lettres et sciences humaines, Pavillon Samuel-Bronfman) ou lui envoyer un [courriel](#). La BLSH met aussi à disposition un [Guide internet](#), point de départ idéal pour toute recherche documentaire en science politique.

Les retards dans la remise des travaux ne donnent pas lieu aux sanctions prévues par le règlement du département si l'étudiant-e avise le professeur d'une très bonne raison pour le retard au moins 24 heures avant la date de remise. Sinon, l'étudiant-e doit motiver, en remplissant le formulaire disponible dans le [Centre étudiant](#) et en fournissant les pièces justificatives, toute demande de délai pour la remise d'un travail dès qu'il est en mesure de constater qu'il ne pourra remettre à temps le

travail. La pénalité imposée pour les retards dans la remise des travaux est de 10 points de pourcentage par jour. Cette pénalité est calculée en déduisant 10 points de pourcentage à la note obtenue pour le travail en question.

Si vous le souhaitez, vous êtes autorisé à utiliser un agent conversationnel utilisant l'intelligence artificielle (comme ChatGPT) **sous deux conditions** :

1. Vous incluez une copie de la transcription complète de votre engagement avec l'agent à la fin de votre dissertation.
2. Toute utilisation du texte de la transcription est correctement citée, y compris l'utilisation de guillemets lorsque vous citez le texte exactement.

Le Département porte une attention toute particulière à la lutte contre le plagiat, le copiage ou la fraude lors des examens. Le plagiat consiste à utiliser de façon totale ou partielle, littérale ou déguisée le texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence à l'occasion d'un travail, d'un examen ou d'une activité faisant l'objet d'une évaluation. Cette fraude est lourdement sanctionnée. Toutes les personnes étudiantes sont invitées à consulter [ce site web](#) et à prendre connaissance du *Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants*. Plagier peut entraîner un échec, la suspension ou le renvoi de l'Université.

C. Conférences et lectures

Tous les textes sont disponibles sur Studium. Ceux qui portent l'inscription « * » sont obligatoires, les autres sont fortement recommandés (il est aussi fortement recommandé de les citer dans la dissertation et l'examen).

1. Introduction: *Philosophie* politique et philosophie *politique*

Dialogue et politique

2. Qu'est-ce que le dialogue?

* Martin Buber, « Dialogue », dans *La vie en dialogue*, pages 105–124
Paulo Freire, *Pédagogie des opprimés*, chapitre 3

3. La conversation et la négociation

* Martin Buber, « Dialogue », dans *La vie en dialogue*, pages 125–147
Jürgen Habermas, « Notes programmatiques pour fonder en raison une éthique de la discussion »

4. Quelques conciliations politiques

* Simone Chambers, *Reasonable Democracy: Jürgen Habermas and the Politics of Discourse*, chapitre 14
Charles Blattberg, *Et si nous dansions? Pour une politique du bien commun au Canada*, chapitre 5

L'esthétisation de la politique I: Jouer

5. John Rawls et le « grand jeu de politique »

* John Rawls, *Le Libéralisme politique*, chapitre 1
Johan Huizinga, *Homo ludens : essai sur la fonction sociale du jeu*, chapitre 1

6. Michael Walzer et le « beau...jeu » de guerres justes

*Avishai Margalit et Michael Walzer, « Israel: Civilians and Combatants »

Michael Walzer, *Guerres justes et injustes*, préface à la 2^e édition

7. Charles Taylor et les accommodements raisonnables par l'État neutre

*Jocelyn Maclure et Charles Taylor, *Laïcité et liberté de conscience*, chapitres 1–2

Gérard Bouchard et Charles Taylor, *Fonder l'avenir : Le temps de la conciliation*, chapitre 7

L'esthétisation de la politique II: La Créativité de la différence

8. Le magnifique spectacle à retenir selon Hannah Arendt

*Hannah Arendt, *Condition de l'homme moderne*, chapitre 5

Diane Lamoureux, « Hannah Arendt, l'esthétique et le politique »

9. Hubert Dreyfus sur Kierkegaard vs les échanges numériques fantastiques

*Hubert L. Dreyfus, *On the Internet*, pages 72–88

Sherry Turkle, *Reclaiming Conversation: The Power of Talk in a Digital Age*, chapitre 1

10. Richard Rorty sur la conversation de l'humanité à propos des droits de l'homme

*Richard Rorty, « Droits de l'homme, rationalité et sentimentalité »

Richard Rorty, *La philosophie et le miroir de la nature*, chapitre 8

11. Parler sans peur avec Michel Foucault

*Michel Foucault, *Le Gouvernement de soi et des autres*, pages 41–70

Alison Ross, « Why is 'speaking the truth' fearless? 'Danger' and 'truth' in Foucault's discussion of parrhesia »

L'antagonisme et la politique tragique

12. Stuart Hampshire et le pluralisme de valeurs

*Stuart Hampshire, *La Justice est conflit*, chapitre 3

Isaiah Berlin, « Deux conceptions de la liberté »

Conclusion

13. Quelques pensées finales

D. Autres sujets

Le harcèlement, y compris à caractère sexuel. Il incombe à chaque membre de la communauté universitaire de se conduire avec respect en tout temps envers tout le monde. En particulier, le Département de science politique de l'Université de Montréal s'engage à créer un milieu accueillant et sécuritaire pour toutes et tous, quelle que soit leur identité. Les documents suivants ont des démarches pratiques à suivre: si vous pensez que [vous vivez du harcèlement](#) ; si [on s'est confié à vous](#) ou si [vous êtes témoin de harcèlement](#) ; et [pour toute autre question](#).

Besoin d'écoute? Situation de détresse? Comme étudiant(e) vous pouvez faire appel à plusieurs lignes d'écoute ou d'urgence. Les étudiant(e)s ont accès à un [service 24 heures/7 jours](#) offert par l'Alliance pour la santé étudiante au Québec. Le numéro est le suivant : 1-833-851-1363. Vous retrouverez les services d'aide disponibles du [site du Service à la vie étudiante](#).

Vous pouvez aussi faire appel à **une sentinelle**. La sentinelle est un(e) employé(e) de l'Université, formé(e) et disponible pour vous accueillir, vous écouter et vous orienter vers les bonnes ressources. Son accueil est spontané, respectueux et strictement confidentiel. Le service est offert en plusieurs langues. Le bottin des sentinelles [est ici](#).

Si vous souhaitez **discuter avec des pairs du stress que peut occasionner la vie étudiante**, le local du **PASPOUM** au C-3144 est ouvert (3^e étage, Pavillon Lionel-Groulx). Une personne étudiante formée à l'écoute active pourra vous orienter vers des ressources appropriées. Le local du PASPOUM est aussi un espace où vous pouvez déconnecter pendant quelques instants. Consultez les heures d'ouverture et les activités du PASPOUM sur la page Facebook. Vous pouvez vous abonner au compte Instagram du même nom pour suivre les actualités.